Załącznik 1 do **Regulaminu stypendiów**

**przyznawanych w ramach Projektu „Zintegrowany Program Politechniki Łódzkiej – edycja II”
na drugim i kolejnych latach kształcenia w Interdyscyplinarnej Szkole Doktorskiej Politechniki Łódzkiej**

**FORMULARZ RANKINGOWY**

|  |
| --- |
| **A. DANE DOKTORANTA** |
| IMIĘ I NAZWISKO |  |
| NUMER ALBUMU |  |
| ROK KSZTAŁCENIA/SEMESTR |  |  |
| IMMATRYKULACJA[[1]](#footnote-1)\* | w semestrze zimowym | w semestrze letnim |
| ROK AKADEMICKI |  |
| TELEFON KONTAKTOWY |  |
| ADRES E-MAIL (w domenie PŁ) |  |
| DOKTORAT WDROŻENIOWY | TAK | NIE |
| **B. DANE PROMOTORA** |
| STOPNIE/TYTUŁY NAUKOWE IMIĘ i NAZWISKO  |  |
| JEDNOSTKA |  |
| **C. DANE DRUGIEGO PROMOTORA/ PROMOTORa POMOCNICZEGO[[2]](#footnote-2)\*** |
| STOPNIE/TYTUŁY NAUKOWE IMIĘ i NAZWISKO  |  |
| JEDNOSTKA |  |
| **D. ROZPRAWA DOKTORSKA** |
| TEMAT ROZPRAWY DOKTORSKIEJ (lub obszar tematyczny) |  |
| SŁOWA KLUCZOWE |  |
| DYSCYPLINA NAUKOWA  |  |
| TERMIN ZŁOŻENIA ROZPRAWY DOKTORSKIEJ  |  |

|  |
| --- |
| **E. OSIĄGNIĘCIA NAUKOWE***(NALEŻY PODAĆ TYLKO TE OSIĄGNIĘCIA, KTÓRE DOTYCZĄ OKRESU SPRAWOZDAWCZEGO TJ. POPRZEDNIEGO ROKU AKADEMICKIEGO ORAZ KTÓRE DOTYCZĄ TEMATYKI ROZPRAWY DOKTORSKIEJ)* |
| **I. KSIĄŻKI I PUBLIKACJE NAUKOWE***(NALEŻY PODAĆ TYLKO TE PUBLIKACJE, KTÓRE UKAZAŁY SIĘ JUŻ DRUKIEM W OKRESIE SPRAWOZDAWCZYM ORAZ TE, KTÓRE ZOSTAŁY OSTATECZNIE ZAAKCEPTOWANE PRZEZ REDAKCJĘ I Z AFILIACJĄ PŁ)* | **wypełnia komisja stypendialna** |
| LP. | AUTOR/REDAKCJA NAUKOWA | TYTUŁ | NAZWA WYDAWNICTWA/TYTUŁ CZASOPISMA | MIEJSCE WYDANIA/ROK WYDANIA | UDZIAŁ PROCENTOWY(dot. Doktoranta) | PUNKTY MNiSW ORAZIF (JEŚLI DOTYCZY) | **PUNKTY** | **UWAGI** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **II. UDZIAŁ W KONFERENCJACH/SYMPOZJACH/SEMINARIACH** | **wypełnia komisja stypendialna** |
| LP. | NAZWA KONFERENCJI/SYMPOZJUM/SEMINARIUM | ORGANIZATOR I MIEJSCE | ZASIĘG KRAJ/MIĘDZYNAR. | TERMIN | RODZAJ UCZESTNICTWA (POSTER/REFERAT) | TYTUŁ WYSTĄPIENIA | **PUNKTY** | **UWAGI** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **III. PATENTY I PRAWA OCHRONNE**  | **wypełnia komisja stypendialna** |
| LP. | NAZWA I NUMER | DATA ZGŁOSZENIA/UZYSKANIA | ZASIĘG KRAJ/MIĘDZYNAR. | RODZAJ PATENT/ZGŁOSZENIE/WZÓR UŻYTKOWY/DEPOZYCJE | **PUNKTY** | **UWAGI** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| **IV. GRANTY NAUKOWE UZYSKANE NA DRODZE KONKURSU**  | **wypełnia komisja stypendialna** |
| LP. | TYTUŁ GRANTU | CZAS TRWANIA GRANTU | RODZAJ UCZESTNICTWA KIEROWNIK/WYKONAWCA | **PUNKTY** | **UWAGI** |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| **V. NAGRODY W KONKURSACH**  | **wypełnia komisja stypendialna** |
| LP. | NAZWA INSTYTUCJI PRZYZNAJĄCEJ | NAZWA KONKURSU | ZASIĘG KONKURSU | RODZAJ KONKURSU INDYWIDUALNY/GRUPOWY | LICZBA OSÓB NAGRODZONYCH | **PUNKTY** | **UWAGI** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| **VI. STAŻE NAUKOWE I PRZEMYSŁOWE ORAZ SZKOLENIA** *(NALEŻY PODAĆ TYLKO TE, KTÓRE DOTYCZĄ OKRESU SPRAWOZDAWCZEGO TJ. POPRZEDNIEGO ROKU AKADEMICKIEGO ORAZ KTÓRE DOTYCZĄ TEMATYKI ROZPRAWY DOKTORSKIEJ)* | **wypełnia komisja stypendialna** |
| LP. | STAŻE NAUKOWE/PRZEMYSŁOWE  | NAZWA INSTYTUCJI LUB PODMIOTU | RODZAJPOLSKA JEDNOSTKA NAUKOWA (A+) / POLSKA JEDNOSTKA NAUKOWA (A lub niższa) / ZAGRANICZNA JEDNOSTKA NAUKOWA/PODMIOT KRAJOWY/ PODMIOT ZAGRANICZNY | OKRES | ZAKRES REALIZOWANYCH PRAC | **PUNKTY** | **UWAGI** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| LP. | NAZWA I ZAKRES SZKOLENIA | ORGANIZATOR | MIEJSCE I TERMIN | FORMA SZKOLENIE INTERNETOWE/STACJONARNE | LICZBA GODZIN SZKOLENIA | **PUNKTY** | **UWAGI** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| **F. OSIĄGNIĘCIA ARTYSTYCZNE (TYLKO DLA WYDZIAŁÓW BAIŚ ORAZ TMiWT)***(NALEŻY PODAĆ TYLKO TE OSIĄGNIĘCIA, KTÓRE DOTYCZĄ OKRESU SPRAWOZDAWCZEGO TJ. POPRZEDNIEGO ROKU AKADEMICKIEGO ORAZ KTÓRE DOTYCZĄ TEMATYKI ROZPRAWY DOKTORSKIEJ)* |
| **I. TWÓRCZY DOROBEK W ZAKRESIE DZIAŁALNOŚCI O INDYWIDUALNYM CHARAKTERZE WNOSZĄCY ZNACZNY WKŁAD W ROZWÓJ DZIEDZINY SZTUKI ORAZ WCHODZĄCY W ICH SKŁAD DYSCYPLIN ARTYSTYCZNYCH**  | **wypełnia komisja stypendialna** |
| LP. | NAZWA | OKRES | **PUNKTY** | **UWAGI** |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| **G. OŚWIADCZENIA KOŃCOWE DOKTORANTA** |  |
| *Mam świadomość potencjalnie ciążącej odpowiedzialności dyscyplinarnej za podanie nieprawdziwych danych zawartych we wniosku oraz za naruszenie przepisów obowiązujących w Uczelni, ISD PŁ oraz wynikających z ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz.85 z późn.zm.). Zgodność z rzeczywistością umieszczonych we wniosku danych potwierdzam własnoręcznym podpisem.* .................................……………….…………………. (data i podpis doktorantki/a) |
| **DATA SPORZĄDZENIA SPRAWOZDANIA** | **PODPIS DOKTORANTA** |

1. \* *niewłaściwe skreślić* [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)