

KONKURS

Rektora Politechniki Łódzkiej na projekt rzeźby plenerowej

Konkurs jest elementem obchodów 65-lecia powołania Politechniki Łódzkiej

I. Przedmiot konkursu

1. Przedmiotem konkursu jest projekt rzeźby plenerowej, która mogłaby być zlokalizowana w kampusie B, w parku, w okolicy planowanego stawu. Materiały fotograficzne terenu lokalizacji rzeźby są dostępne pod adresem www.p.lodz.pl/konkurs_Yapa_PL/
2. Temat projektu rzeźby odnosi się do wieloletniej tradycji życia studenckiego Politechniki Łódzkiej i jest następujący:
 - Festiwal Piosenki Turystycznej „Yapa”.

Projekty, przyjazne w wyrazie, mają być przez swą formę łatwo kojarzone z tym tematem.

W przypadku realizacji w odpowiedniej skali przewidywanym materiałem jest brąz.

Dodatkowo dla projektu festiwalu „Yapa” należy przewidzieć możliwość wykorzystania miniatury rzeźby jako statuetki-nagrody festiwalowej.

II. Warunki konkursu

1. W konkursie mogą brać udział pracownicy i studenci Politechniki Łódzkiej oraz innych uczelni łódzkich.
2. Każdy uczestnik konkursu może dostarczyć dowolną liczbę projektów. Uczestnikiem konkursu może być również zespół autorów.
3. Projekt należy wykonać w formie przestrzennego modelu z gipsu niepatynowanego w skali 1:10.
4. Do projektu należy dołączyć na planszach 70 cm × 50 cm cztery wizualizacje projektowanej rzeźby w skali 1:20, w wybranym terenie od stron: północnej, wschodniej, południowej i zachodniej. Forma wizualizacji: fotomontaż lub rysunki.
5. Uczestnicy konkursu mają pełną swobodę wypowiedzi twórczej pod warunkiem respektowania wymagań sformułowanych w opisie przedmiotu konkursu – zob. punkt I.2, powyżej.
6. Każdy projekt i dołączone do niego wizualizacje muszą być oznaczone tym samym sześciocyfrowym godłem. Tym samym godłem musi być oznaczona zapieczętowana koperta zawierająca następujące informacje o uczestniku konkursu – projektancie: imię (imiona), nazwisko, adres, e-mail, numery telefonów.
7. Nagrodę Rektora w wysokości 7.000,- złotych przyznawać będzie jury (sąd konkursowy) w zależności od poziomu artystycznego i merytorycznego projektów zgłoszonych na konkurs. Jury może nie przyznać pierwszej nagrody; może też dokonać podziału nagrody na kilka projektów. Jury zostanie powołane przez Rektora PŁ.

8. Projekty nagrodzone w konkursie oraz autorskie prawa majątkowe do tych projektów na wszystkich polach eksploatacji, uregulowanych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, przechodzą nieodpłatnie na własność Politechniki Łódzkiej.
9. W przypadku decyzji o realizacji, wykonanie w skali 1:1 modelu wybranego do realizacji projektu będzie przedmiotem osobnej umowy z autorem tego projektu. Wykonanie modelu 1:1 w trwałym materiale będzie również przedmiotem osobnej umowy.
10. Politechnika Łódzka nie zwraca kosztów wykonania projektów, ani ich dostarczenia.

III. Terminy i adresy

1. Konkurs w powyższym brzmieniu ogłoszony zostaje w dniu 4 stycznia 2010 r.
2. Termin składania projektów: **28 czerwca 2010 roku, godz. 14.00.**
3. Projekty z ich wizualizacjami i z załączoną zapieczętowaną kopertą (wszystkie oznaczone tym samym sześciocyfrowym godłem) zawierającą informacje podane w punkcie II.5 należy składać w Dziale Promocji PŁ, ul. Ks. Skorupki 10/12 na ręce sekretarza konkursu, który potwierdzi pisemnie otrzymanie projektów opatrzonych godłem.
4. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone do **15 października 2010 roku.**
5. Kontakt do Działu Promocji PŁ:
tel. 0-42/631-20-09; e-mail: konkurs_Yapa_PL@p.lodz.pl .